

अनुक्रमणिका

गद्य विभाग

१. ससीक-रहाण १९
- म्हाइंभट
२. साहुकार म्हणजे राज्याची शोभा २०
- रामचंद्रपंत अमात्य
३. भावी जीवनाची उभारणी विद्यापीठात होते... २२
- डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर
४. झीडासंस्कृतीची गरज २५
- डॉ. नरेंद्र दाभोलकर
५. पदरी पहलं पवित्र झालं २८
- हिंमतराव बावस्कर
६. आमची आई : साधनाताई ३३
- डॉ. मंदा आमटे
७. झाडं लावणारा माणूस ३८
- मकरंद कुलकर्णी
८. द्योतक ४२
- कृष्णा किंबहुने

पद्य विभाग

१. समयामी सादर व्हावे ५१
- संत सावता माळी
२. बिकट वाट बहिवाट नसावी ५२
- अनंत फंदी
३. आईची आठवण ५४
- माधव जूलियन

४.	माणसा इथे मी तुझे गीत व्हावे	५३
	- वामनदादा कर्डक	
५.	सूर्यनारायणा	५७
	- ना. धों. महानोर	
६.	उतराई	५८
	- गोविंद काळे	
७.	ही पृथ्वी खीलिंगी आहे	६०
	- पी. विठ्ठल	
८.	सूप आणि जातं	६२
	- स्वाती शिंदे-पवार	

उपयोजित मराठी

१.	प्रमाण मराठी लेखनाचे अनुस्वारविषयक नियम	६५
२.	शब्दांच्या जाती (संक्षिप्त परिचय)	६८