

Module No.	Unit No.	Name of Topic
1.0		साहित्यप्रवाह
	1.1	स्त्रीवादी साहित्य
	1.2	स्त्रीवादी साहित्य :संकल्पना व स्वरूप
	1.3	स्त्रीवादी साहित्य : प्रेरणा व वाटचाल
2.0		आदिवासी साहित्य
	2.1	आदिवासी साहित्य :संकल्पना व स्वरूप
	2.2	आदिवासी साहित्यातील विविध वाङ्मयप्रकार
	2.3	आदिवासी साहित्य : प्रेरणा व वाटचाल
3.0		साहित्यप्रवाह : स्त्रीवादी व आदिवासी
	3.1	स्त्रीवादी व आदिवासी साहित्यातील विविध प्रकार
	3.2	स्त्रीवादी व आदिवासी साहित्यातील आश्यानुभूतीचे वेगळेपण
	3.3	स्त्रीवादी व आदिवासी साहित्याची शैली
4.0		स्त्रीवादी साहित्य - नेमलेली साहित्यकृती : स्त्री-पुरुष तुलना - ताराबाई शिंदे
	4.1	आशय
	4.2	वैचारिक मांडणी
	4.3	विद्रोह
	4.4	रचनेच्या दृष्टीने वेगळेपण
	4.5	भाषाशैली
	4.6	वैचारिक साहित्यातील स्थान
5.0		आदिवासी साहित्य - नेमलेली साहित्यकृती : अधोर - नजुबाई गावीत
	5.1	आशय
	5.2	आत्मकथनाचे वेगळेपण
	5.3	भाषिकविचार
	5.4	वाङ्मयीन मूल्ये
	5.5	आदिवासी साहित्यातील स्थान